

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ 97

#2 НОЯБРЬ-ДЕКАБАРЬ 2020

«Ты просто не успеваешь учиться,
ты постоянно в делах...»

ИНТЕРВЬЮ С ЛИДЕРОМ
УЧЕНИЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ
ГОРОСКОП НА ГОД

ТВОРЧЕСТВО НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ЮИД

ЧЕК-ЛИСТ



ГОРОСКОП

ОВНЫ

Для Овнов 2021 год будет наполнен позитивом и удачей, главное не сдаваться.

ТЕЛЬЦЫ

Будущий год будет чередовать белые полосы и сложные периоды, наполненные напряжёнными моментами. Этому знаку стоит не стоит обращать внимание на неоправданные ожидания.

БЛИЗНЕЦЫ

Близнецы в 2021 году могут стать очень успешными, если смогут приложить усилия, которых им понадобится весьма мало.

РАКИ

А Раки в новом году ощутят свободу и лёгкость как духовно, так и физически. Удача будет на их стороне.

ЛЬВЫ

Гороскоп на 2021 год для Львов указывает на завершение довольно сложного жизненного периода. В такие времена рекомендуется подводить важные итоги, однако не стоит строить стратегические планы.

ДЕВЫ

В новом году будут наполнены позитивом и благоприятной энергией. Весь негатив от них будет уходить.

ВЕСЫ

Весы столкнутся с богатством перспектив и возможностей. Удачные стечения обстоятельств в этом году - ваш лучший друг.

СКОРПИОНЫ

Скорпионам стоит приготовиться к энергетической нестабильностью. Положительная и негативная энергия будет постоянно чередоваться.

СТРЕЛЬЦЫ

Год готовит массу моментов удачи и прекрасные шансы на развитие практически любых жизненных процессов, которые они сочтут для себя значимыми.

КОЗЕРОГИ

Козероги в наступающем году будут чувствовать гармонию и удачу и позитив. Также они будут сильнее всех ощущать планетарное влияние.

ВОДОЛЕИ

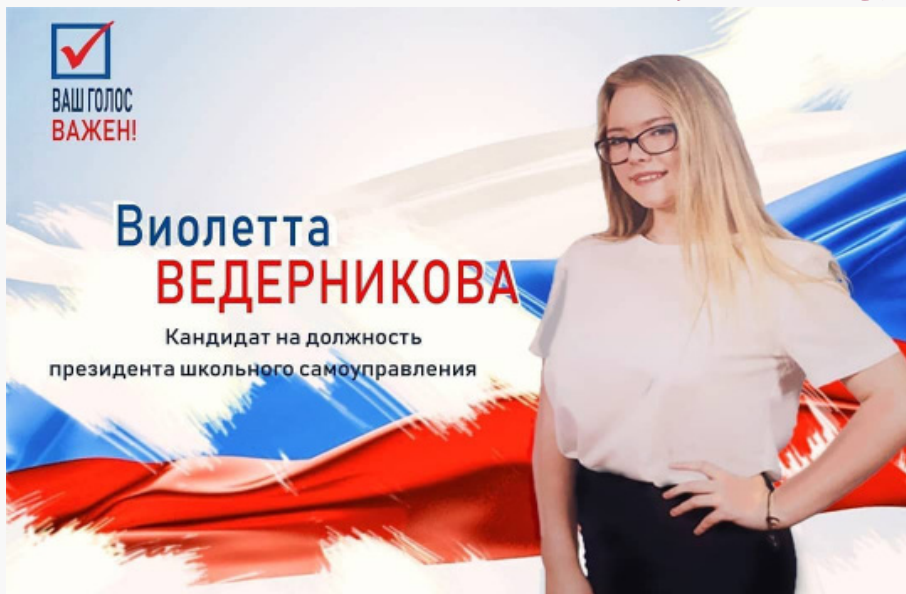
Водолей столкнется с испытаниями духа, мудрости и силы. Год будет сложным, но Вы будите вспоминать его потом с позитивом, а также 2021 год станет для Вас очень полезным.

РЫБЫ

Для рыб год будет напряжённым, но их ждут и очень благоприятные моменты. Главное верить в себя.

УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

ТЫ ПРОСТО НЕ УСПЕВАЕШЬ УЧИТЬСЯ



Виолетта Ведерникова о насыщенной жизни президента школьного самоуправления

— Как ты решилась выдвинуть свою кандидатуру на должность лидера ученического самоуправления?

— На пост лидера школьного самоуправления я выдвигалась три раза, из которых два становилась президентом, решение было принято абсолютно спонтанно. Я решила попробовать себя в чем-то новом, поэтому выдвинулась на пост лидера ученического самоуправления. В первый год, я была на четвертом месте. Мне не хватило буквально два голоса до третьего места. Но меня это не остановило и я решила двигаться дальше. На следующий год, в десятом классе, я выиграла. Ну и в одиннадцатом, соответственно, тоже.

— Повлиял ли кто-то на твоё

решение?

— Нельзя сказать о том, что кто-то повлиял на мое решение, потому что оно было принято мной, но, единственное, это решение было спонтанным.

— Не пожалела ли ты о своём решении?

— Нет, я не пожалела об этом, так как это колоссальный опыт. Во-первых, опыт работы с командой. Во-вторых, это опыт в ещё большем проявлении лидерских качеств и движение вперёд. То есть, изначально я была просто в самоуправлении, и потом я постепенно двигалась выше и выше, и в итоге стала лидером самоуправления.

— С какими трудностями ты столкнулась на этой должности?

— Трудности были только в том, что учебу и дела самоуправления очень сложно совмещать. В том плане, что иногда ты просто не успеваешь учиться, ты постоянно в делах.

— Как бороться с двойками, прогульщиками и лентяями - твой совет?

— Я считаю, что мы никак не сможем бороться с теми ребятами, которые прогуливают уроки, которые не хотят их учить, потому что пока человек сам не захочет заниматься чем-то, его нельзя будет заставить. То есть, если учителя начнут, что-то преподавать так, чтобы это было интересно абсолютно каждому.

— Появились ли у тебе какие-нибудь привилегии на посту лидера школьного самоуправления?

— Никаких привилегий нет, потому что я так же, как и все, учу уроки, получаю за это оценки. Получаю ту оценку, на которую я выучила.

— Сложно ли готовиться к ЕГЭ и заниматься другой деятельностью? Хватает ли тебе на всё времени?

— На самом деле нет, потому что просто нужно распределять своё время. То есть, нужно просто сидеть и готовиться. Можно завести себе ежедневник и писать планы на день. Я, в принципе, так и делаю. Я совмещаю очень много всего. Я начала сдавать на права, занимаюсь подготовкой к ЕГЭ, являюсь руководителем в фонде "Куз-

УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

басский", являюсь лидером самоуправления школы. Чтобы это все совместить, нужно просто грамотно распределить свое время. Если время будет распределено грамотно, то на всё будет хватать времени.

— *Как проходил конкурс "Большая перемена"? Почему ты решила участвовать? Понравилось ли тебе?*

— Я решила участвовать совершенно спонтанно, так как просто увидела запись в ВКонтакте о том, что проводится набор участников на конкурс. Дальше я просто выполняла задания и в конце, когда подсчитали общий балл, у меня открылось кейсовое здание, я прошла его, по направлению "Познавай Россию". По итогу всех баллов, которые у меня были, я прошла в полуфинал. Он проходил в Новосибирске. Я съездила туда, но, к сожалению, в финал я не прошла, так как мне не хватило чуть-чуть баллов. Но я не расстроилась, потому что это был колоссальный опыт, мне безумно понравилось. Там были очень активные ребята. Мы все были похожи в том, что ведём активную деятельность и каждый имел лидерские качества. Я бы с удовольствием поучаствовала ещё, но, к сожалению, по возрасту больше не прохожу.

— *Как ты попала в "АРТЕК"?*

— В "Артек" я попала с помощью грамот, с помощью своих достижений. Я загружала



фото из личного архива Виолетты Ведерниковой

туда порядка двадцати грамот. Надо загрузить на сайт грамоты, областные межрегиональный, всероссийские, международные. Все, которые есть. Потом сайт выдаёт грамоты, которые можно прикрепить к заявке.

— *Какие впечатления ты получила после проведения времени в лагере?*

— Это лагерь мечты, и, на самом деле, там очень круто. У меня появилось много друзей со всей России.

— *Каких целей ты уже добились на данный момент?*

— В девятом классе целью было стать президентом школы, чего я добились. В одиннадцатом, это сдать хорошо экзамены на семьдесят пять плюс — на восемьдесят плюс и поступить на бюджет.

— *Какие ты дашь советы, как выпускница школы, по поводу подготовки ЕГЭ? Можете поделиться какими-нибудь секретами?*

— К экзаменам надо готовиться с десятого класса, хотя бы

не сначала, не с первого полугодия, но со второго уже надо усердно начать готовиться. Нужно не просто трудиться на износ, нужно готовиться так, что бы тебе этого хотелось. А не просто кто-то заставляет учить тебя какой-то предмет. Ты должен сам понять, что ты этого хочешь. Только при этом условии можно хорошо подготовиться к экзаменам.

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛА
АЛЕНА ИЛЬИНЫХ

ЧЕК-ЛИСТ

ВЛАДА ТЕТЕРЕВА СОСТАВИЛА ЧЕК-ЛИСТ ПО ПРОСМОТРУ ФИЛЬМОВ С ЗИМНИМ СЮЖЕТОМ

- «ОДИН ДОМА»
(ПЕРВЫЕ ТРИ ФИЛЬМА)
- «ХРАНИТЕЛИ СНОВ»
- «ХОЛОДНОЕ СЕРДЦЕ»
(ОБЕ ЧАСТИ)
- «ПОЛЯРНЫЙ ЭКСПРЕСС»
- «ШРЕК МОРОЗ -
ЗЕЛЕНый НОС»
- «ГАРРИ ПОТТЕР»
(ВСЕ ФИЛЬМЫ+КНИГИ)
- «ПОТЕРЯННОЕ
РОЖДЕСТВО»
- «В КАНУН
РОЖДЕСТВА»

НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ

ПРАКТИЧЕСКИ КАЖДАЯ СЕМЬЯ СТАВИТ ДОМА НОВОГОДНЮЮ ЕЛКУ, НО ОТКУДА ПРИШЛА ТРАДИЦИЯ ЭТИ САМЫЕ ЕЛКИ УКРАШАТЬ? УЗНАЕТЕ В МАТЕРИАЛЕ ШЕФ-РЕДАКТОРА ЕЛЕНЫ ЗОЛОВОЙ.

Украшать деревья зимой стали ещё во времена язычества. Германские языческие племена свято верили в существование злых духов. Особенную силу эти сущности обретали холодными зимними вечерами. И для того, чтобы задобрить духов, германцы ходили в лес наряжать ели, на которых якобы жили злые силы. Плоды и различные сладости, которыми обвешивалось дерево, и стали прототипом современных елочных украшений. Такова история возникновения новогодней игрушки.

В России ёлка появилась, когда **Пётр I** приказал отмечать Новый год 1 января. Случилось это накануне 1700 года. Люди были растеряны, потому что четыре месяца назад, первого сентября, они уже отпраздновали Новый год, но против царя ничего не скажешь.

А когда же обычай наряжать елку на Рождество пришел в Россию?

Так вот, впервые этот обычай приняли в России только при императрице **Александре Федоровне**, ставшей супругой императора **Николая Первого в 1817 году**. Маленькие пучки еловых веток стали праздничным атрибутом на столах в Зимнем дворце в канун Рождества Христова, в память о сладкой для сердца бывшей принцессы Шарлотты родной Пруссии, где елочки с горящими свечками украшали все ее детство.

Это тихое торжество в царской семье дополняли обычаем дарить на Рождество друг другу подарки, которые обычно клали у этой же елочки на столике или вешали на ее колючие ветки.



Обычай украшать елку на Рождество быстро вошел в моду среди придворных, а затем новая мода охватила и весь Петербург, и всю Россию. Тем более, что в Зимний дворец было принято пускать на Рождество не только придворных, но и всех желающих разделить с царем святой праздник (но не больше 4000 человек). Царскую елку для царских детей увидели тысячи глаз. Елка стала кумиром русского сердца.

Потом **революция** строго-настрого запретила рождественскую елку, как буржуазный пережиток, а декретом Совнаркома от 24 января 1918 года был введен новый стиль ведения календаря, разница со ста-

НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ

рым составила 13 дней. Между Рождеством и Новым годом пролегли будни. Это было самое мрачное время для детворы и родителей. Новый год стал обычным рабочим днем недели, спать ложились, как обычно – завтра на смену. Никаких подарков! Никаких елок, купить которые стало невозможно, а привезти из лесу даже и опасно!

Однако со временем советское правительство решило немного развлечь народ. В начале января 1937 года первая советская елка была торжественно поставлена в Колонном зале Дома Союзов. Дерево достигало 15 метров высоты. Репортаж из зала показали в киножурнале «Советский Союз», и уже на следующий год сотни праздничных елок по всей стране подхватили кремлевский почин.

Настоящий культ Нового года возник в СССР, когда в 1947 году день 1 января был, наконец, объявлен нерабочим днем, как в дореволюционные времена. Изменились игрушки. На

верхушке красная пятиконечная звезда заменила Вифлеемскую, а вместо ангелочков украшать хвойное дерево стали фигурками пионеров, красноармейцев, танков и самолётов.

Интересен тот факт, что

елочные игрушки, история, политика и искусство неразрывно связаны между собой. по елочным игрушкам можно «прочитать» историю страны.

Какие бы события ни происходили в стране, мастера елочных укра-



НОВОГОДНЯЯ ИСТОРИЯ

шений, как истинные художники, всегда активно отзывались новыми игрушками. К юбилею Пушкина, например, были выпущены наборы игрушек с изображениями героев из произведений великого поэта.

Во время Великой Отечественной войны самыми популярными игрушками становятся парашютисты. Делали их очень просто: ко всем елочным игрушкам, невзирая на персонажа, привязывались кусочки ткани. Также военные елки украшались «пистолетами», «собачками-санитарами», а на новогодних открытках Дед Мороз бил врага...

Во времена правления Сталина все прислушивались к мнению вождя. Сказал Сталин, что хоккей - это хорошо, так тут же начинали выпускать елочных хоккеистов. Сталин очень любил цирк и, конечно же, ни одна елка не обходилась без цирковых персонажей.

Затем на елках появлялись игрушки, изображающие овощи и фрукты, снопы пшеницы и хлеб. В конце пятидесятых годов, когда на экраны киноте-



атров вышел фильм Э. Рязанова «Карнавальная ночь», появились елочные игрушки-часы, на которых всегда было без пяти двенадцать. На елочке времен Хрущева, шестидесятых годов - кукуруза, космонавты, Чипполино. В семидесятые вместо неперменной звезды появляются множество верхушек-пик - совсем по-западному. У нас же пика впервые появилась в виде ракеты, отрывающейся от земли 60 г.

Сегодня елочная игрушка - это не только праздничное украшение елки, но и предмет гордости коллекционеров, также появилась традиция преподносить необычные

и дорогие елочные игрушки в качестве подарка на Новый год.

Кстати, самая дорогая елочная игрушка, которая занесена в книгу рекордов Гиннеса, была оценена в 130 000 долларов. Она сделана из белого золота, 1578 бриллиантов и 188 рубинов.

Современные игрушки очень разнообразны. Есть игрушки, расписанные вручную.

На некоторых изображены целые картины. Можно найти оригинальные украшения, например, в виде сыра, животных, следов лапок животных, косточек, портретов комиков, композиторов, учёных и даже иконы и многих других фигурок. Посмотрите, какое многообразие.

Но какими бы не были украшения, главное, чтобы они приносили радость и веселье в дом. Создавали атмосферу праздника и сказки.

И не забывайте верить в чудеса в это прекрасное и волшебное время.

**ШЕФ-РЕДАКТОР
ЕЛЕНА ЗОЛотоВА**

КУЗБАССОВЦЫ - НЕЗАБЫТЫЕ ГЕРОИ

АЛЕКСАНДР КАРПОВ И ДМИТРИЙ КОЗЫРЕВ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ В АКЦИИ «ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ»

Проект партии «Единая Россия» - «Историческая память» создан для объединения усилий государства, общественных институтов, частных лиц для восстановления и реставрации памятников федерального, регионального и местного значения; активизации законотворческой работы по совершенствованию нормативно-правовой базы сохранения исторического наследия; вовлечения в эту работу общественности, проведение работы по патриотическому воспитанию молодежи на базе богатого исторического наследия. Региональным координатором проекта является депутат Законодательного собрания Кемеровской области Кузбасса Василий Викторович Борисов.

В реализации проекта в Кузбассе активное участие принимают учащиеся нашей школы – **Карпов Александр** ученик 10 класса "А" и **Козырев Дмитрий** ученик 11 класса "Б". В нашем регионе проект проходит



под названием «Кузбассовцы – незабытые герои», поскольку данное наименование наиболее ёмко отражает суть работы.

За время реализации, было проведено множество мероприятий, направленных на патриотическое воспитание молодежи и осведомление граждан о земляках, принимавших участие в ВОВ, а также в поздних конфликтах. Приоритетным направлением для нас остается создание выставок в образовательных учреждениях области, посвященных героям Великой отечественной войны. Вместе с этим проходят

уроки мужества с привлечением исторических деятелей, специалистов данной сферы и

родственников героев, поскольку родственники могут от первого лица поведать боевой путь героя

и внести такие подробности, о которых нет информации ни в одном пособии.

Помимо этого, регулярно проводятся реставрации захоронений героев, при-ведение их в надлежащий вид, согласно установленному законодательству. Ежегодно проводятся патриотические акции, возложения цветов, походы и марш-броски. Данные мероприятия позволяют научиться работать в команде, найти единомышленников и сформировать дух патриотизма у молодежи.

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛ

**АЛЕКСАНДР
КАРПОВ**

ЗНАКОМЬТЕСЬ, ...

В НАШЕЙ ШКОЛЕ ДЕЙСТВУЮТ НЕКОЛЬКО ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ. ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С НИМИ. И НАЧНЕМ НАШЕ ЗНАКОМСТВО С ОБЪЕДИНЕНИЕМ «ЮНЫХ ИНСПЕКТОРОВ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ» (ЮИД)

ОБ УЧАСТИИ В КОНКУРСАХ

Конкурсы позволяют образовать единую команду, в рамках работы которой, развиваются навыки, ораторского мастерства, стрессоустойчивость,

ЗА ЧТО ТЕБЕ НРАВИТСЯ ЮИД?

Мне больше всего нравится то, что мы занимаемся пропагандой соблюдения правил дорожного движения.

О ЦЕЛИ УЧАСТИЯ В ЮИД

Конечно есть, это новые знакомства, улучшение коммуникативных качеств, самое главное что в рамках нашей работы мы узнаем о профессии, работаем непосредственно с инспекторами дорожного движения, и с первых уст узнаем о тонкостях работы в органах ГИБДД.



А ЧТО НАСЧЕТ БУДУЩЕГО?

Конечно, безусловно я не исключаю возможность продолжить работу в в ГИБДД.

КАК ПОПАЛ В ЮИД?

В 5 классе я изъявил желание, принимать участие в пропаганде соблюдения правил дорожного движения, среди подрастающего поколения. На мой взгляд, крайне важно заниматься повышением культуры у детей, и подростков.

ВСЕ УСПЕВАЕШЬ?

К сожалению, приходится расставлять приоритеты и иногда не в пользу учёбы. Однако рамой взгляд только человек с высоким уровнем учёбы может принимать участие во внеурочной деятельности.

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

БОЛЬШЕ ВСЕХ НОВЫЙ ГОД ЖДУТ, ПОЖАЛУЙ, ДЕТИ. РОДИТЕЛИ ЖДУТ НОВЫЙ ГОД НЕ МЕНЬШЕ, НО ДЛЯ НИХ ЭТО, КОНЕЧНО, БОЛЬШЕ ПОВОД ПОРАДОВАТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ. НАШИ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ОТПРАВИЛИСЬ В НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ И ПОСМОТРЕЛИ НА ТРУДЫ МАЛЫШЕЙ, ИХ УЧИТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ.



НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА



**БОЛЬШЕ ФОТО В
НАШЕЙ ГРУППЕ VK**



**НАД ВЫПУСКОМ
РАБОТАЛИ**

**ВЛАДА ТЕТЕРЕВА
АЛЕНА ИЛЬИНЫХ
КАРИНА ВАСИЛЕНКО
ИРИНА ГУСЕВА
АЛЕКСАНДР КАРПОВ**



**ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
МАКС КУЗНЕЦОВ
ШЕФ-РЕДАКТОР
ЕЛЕНА ЗОЛотоВА**